

## CONCURSO INÊS DE CASTRO

### 11.ª Edição 2019

#### Regulamento

O Concurso Inês de Castro formaliza uma iniciativa conjunta do Plano Nacional de Leitura (PNL2027) e da Fundação Inês de Castro, com patrocínios do Hotel Quinta das Lágrimas, da YDreams e da Fundação Bissaya Barreto.

O Concurso recolhe da história de D. Pedro e D. Inês a sua temática unificadora e explora uma das suas possíveis dimensões: o AMOR e DESAMOR.

1. O Concurso dirige-se aos alunos do 3.º ciclo do Ensino Básico e do Ensino Secundário que se façam conhecedores da história da relação entre D. Pedro e D. Inês de Castro e realizem, a partir do mapeamento de lugares históricos e geográficos, bem como dos seus contextos sociais, políticos, económicos, literários e afetivos, um trabalho performativo direta ou indiretamente relacionado com os amores de Pedro e Inês.
2. O Concurso Inês de Castro tem como referência pesquisas e leituras sobre o romance de D. Pedro e D. Inês de Castro, sugerindo-se como possibilidades de abordagem do tema:
  - A construção de uma geografia do amor entre outras personagens da História, da Literatura ou do conhecimento pessoal dos alunos;
  - O relato de tragédias de amor;
  - A definição de amor dos alunos;
  - Uma confissão de amor;
  - O retrato de um ser amado;
  - Uma prova original de amor;

- Desamores que se tornam amor;
  - Desamores que quebram laços de amor;
  - ...
3. A partir das possíveis formas de expressão do amor, desafiam-se as escolas do 3.º ciclo do Ensino Básico e do Ensino Secundário a descobrir e a incentivar a sensibilidade estética e o talento criativo dos seus alunos, com o objetivo de criar um produto final artístico.
4. O produto final, a apresentar em vídeo, deve ser original, mobilizar saberes e capacidades variados, podendo assumir diferentes modalidades de representação:
- Filme;
  - Teatro;
  - Dança;
  - *Sketch*;
  - Peça musical;
  - Leitura expressiva;
  - ...
5. As candidaturas devem ser formalizadas no [SIPNL](#) pela escola-sede do agrupamento/ escola não agrupada.
6. Os agrupamentos de escolas/ escolas não agrupadas podem:
- Concorrer com um 1 trabalho por cada ciclo/nível de ensino, ficando a pré-seleção dos trabalhos ao critério de cada agrupamento/escola não agrupada;
  - Apresentar a concurso trabalhos de grupo, com um número máximo de 5 elementos, coordenados por um professor.

7. O vídeo de apresentação do produto final deve, obrigatoriamente, ter:
  - A duração máxima de 5 minutos;
  - Uma ficha técnica da qual devem constar os seguintes elementos: nome e código da escola; ciclo/nível de ensino; título do trabalho; nomes dos autores do trabalho e do professor coordenador;
  - A indicação das fontes consultadas e a autoria das músicas e imagens.
8. Os vídeos, previamente alojados num serviço de *Cloud* (Dropbox, Google Drive, My Cloud, ou outro), devem ser partilhados através de hiperligação no formulário do SIPNL.
9. Os autores dos trabalhos, ao participarem no Concurso, cedem os direitos de reprodução e utilização das imagens ao PNL2027, as quais podem ser utilizadas como conteúdos de comunicação e de divulgação.
10. As candidaturas serão objeto de análise por parte de um júri, designado para o efeito, de acordo com os seguintes critérios: rigor histórico, criatividade, coerência, originalidade, estética e apresentação. Das decisões do júri não caberá recurso, competindo-lhe decidir sobre quaisquer matérias omissas neste regulamento.
11. Os prémios a atribuir aos três finalistas em cada categoria, 3.º ciclo do ensino básico e do ensino secundário, são os seguintes:

PATROCÍNIO	PRÉMIO
 QUINTA DAS LÁGRIMAS SINCE 1326	Fim de semana no Hotel Quinta das Lágrimas, Coimbra
 <b>BB</b> FUNDAÇÃO BISSAYA BARRETO	Visita ao Portugal dos Pequenitos 
 YDREAMS™	Materiais tecnológicos

**12.** Os premiados, acompanhados pelo professor responsável, serão convidados a apresentar os seus trabalhos na cerimónia de entrega dos prémios, que se realizará em local e data a definir.

### Calendarização:

Abertura do Concurso	30 de novembro de 2018
Indicação da hiperligação de acesso ao vídeo no <a href="#">SIPNL</a>	Até 19 de abril de 2019
Publicação da lista de premiados nos sítios do PNL2027 e da Fundação Inês de Castro	Até 31 de maio de 2019
Cerimónia de apresentação e entrega dos prémios	5 julho de 2019, na Quinta das Lágrimas

Novembro de 2018



**BB** FUNDAÇÃO  
BISSAYA BARRETO

